



Lip, 50 ans après

Les événements programmés en 2023

(Mise à jour au 8 septembre 2023)

*Ce document est réalisé par la CFDT afin de faire connaître à ses adhérents les différents événements relatifs à Lip en 2023. Cette liste est établie selon les informations disponibles. Celle-ci n'est pas exhaustive et est régulièrement mise à jour. **A diffuser sans modération autour de vous et dans vos réseaux personnels syndicaux, associatifs, politiques, etc.***

→ Exposition photos de Bernard Faille

Médiathèque des Tilleuls - Du 15 juin au 30 octobre, Visite libre - Gratuit

La médiathèque des Tilleuls propose de découvrir une trentaine de clichés en noir et blanc issus des archives personnelles du photographe de l'Est Républicain. Dans le cadre de l'année du « Monde du travail et des luttes sociales ».

Cette exposition s'attache à présenter des scènes, parfois méconnues, **du conflit LIP dans le quartier de Palente**, notamment pendant l'année 1973.

<https://sortir.besancon.fr/evenement/exposition-photos-de-bernard-faille/>



→ Palente et LIP : les mutations d'un quartier – Balade et visite guidées

<https://sortir.besancon.fr/evenement/palente-et-lip-les-mutations-dun-quartier/2023-06-17/>

Les 17 juin, 31 juillet, 15 septembre et 20 octobre à 14 h, RDV à la médiathèque des Tilleuls

Durée : 1 h 30 à 2 h – Gratuit - **Inscription obligatoire** - Contact : 03 81 80 92 55

Balade et visite guidées dans les rues de Palente, par l'Office de Tourisme et des Congrès du Grand Besançon, en partenariat avec la médiathèque des Tilleuls. Dans le cadre de l'année du « Monde du travail et des luttes sociales ».

Palente Village est au centre d'un domaine de terres agricoles et de vergers, à proximité du polygone, champ de manœuvre de l'armée jusqu'au milieu du XX^e siècle. **La cité des fleurs** est née en 1952 : immeubles collectifs, pavillons individuels et jumelés construits par l'association des Castors.

En 1958, LIP achète le vaste domaine et installe usine et bureaux. 40% des ouvriers et ouvrières habitent Palente. **En 1973, à l'annonce du dépôt de bilan, les salariés s'engagent dans un mouvement de résistance** réinventant la lutte ouvrière avec des moyens inédits : autogestion, récupération d'un trésor de guerre...

→ Le Cabaret Lip – voir agenda : <https://www.compagnie-loccasion.fr/agenda>

Trois femmes traversent LIP, l'aventure ouvrière collective d'autogestion, en passant par des rouages qu'elles considèrent comme principaux : la confiance en soi et en l'autre, l'égalitarisme, l'émancipation de la femme et la force du collectif.

9 septembre à Quingey à Lunatic Festival, **17 septembre à Lons-le-Saunier** aux Journées du Matrimoine, le **29 septembre à Besançon** au festival *Du Bitume et des Plumes*.

→ Connaissez-vous le *Chomageopoly* ?

Les LIP ont conçu ce jeu de société en 1976, sur le modèle du Monopoly. Chaque joueur incarne les salariés d'une entreprise qui vont devoir s'unir pour éviter les licenciements ! L'un des tout premiers jeux coopératifs. Les Archives Municipales vous proposent de le découvrir à la médiathèque des Tilleuls.

- Pendant les Journées Européennes du Patrimoine, **samedi 16 septembre de 14h30 à 17h30**
- Lors de l'après-midi jeux organisée en partenariat avec la ludothèque de Palente-Orchamps, **samedi 23 septembre de 14h30 à 17h30** - Gratuit - Sur inscription

→ Exposition « Au cœur de Lip. Regards croisés sur un conflit contemporain »

Du 12 septembre 2023 au 12 avril 2024 aux Archives départementales du Doubs, en accès libre le lundi de 14h à 18h du mardi au jeudi de 9h à 18h et le vendredi de 9h à 12h

Vous aimez les couleurs chatoyantes, l'utopie et l'enthousiasme militant ? Cette exposition est faite pour vous !

À l'occasion des 50 ans du conflit LIP, plongez avec les Archives départementales au cœur de la lutte des ouvrières et ouvriers et, en parcourant les fonds riches et variés conservés par cette institution, découvrez les singularités de ce conflit à travers le regard croisé des syndicats, des services de l'État et même des ouvriers en lutte.

Grâce à une mise en scène originale, goûtez à l'ambiance des assemblées générales, vibrez à la lecture des messages de soutien, écoutez quelques témoins des événements et touchez enfin une paie bien méritée !

Ne manquez pas les ouvertures exceptionnelles certains week-ends : visites guidées de l'exposition, conférences, cantine pour tous.

En savoir plus : <https://archives.doubs.fr/page/lip-1973-50eme-anniversaire>

Prochains événements : Visites guidées le **29 septembre à 18h, les 16 et 17 septembre à 14h30 et 16h.**



→ « Lip et la Ville »

Présentation de fonds d'archives consacrés à l'intervention des services municipaux durant le conflit 1973, **Bibliothèque d'étude (rue de la Bibliothèque) dimanche 17 septembre à 11h**. Gratuit, entrée libre sur inscription sur le site des bibliothèques municipales (Journées du Patrimoine).

29 février 2024 à 18h à la Bibliothèque d'étude : « *Les nouvelles archives Lip* », présentation des fonds collectés à l'occasion du cinquantième anniversaire du conflit Lip : témoignages, disques, affiches, photos...

<https://bibliotheques.besancon.fr/agenda/evenements-a-venir/32-conference/36-1-heure-1-livre/294-lip-et-la-ville>

→ CDN – Guinguette de rentrée : des événements Lip

Esplanade Jean-Luc Lagarce, Av. Edouard Droz, <https://www.cdn-besancon.fr/guinguette-douverture>



LIP / FILMS DE CAROLE ROUSSOPOULOS – Vendredi 15 à 20h30 – Parking – Projection | [[Réserver votre place](#)]

Pendant tout le conflit des LIP dans les années 70, Carole Roussopoulos et son collectif militant *Vidéo Out* réalisent 6 courts films mettant en avant la grève des Lip. La cinéaste met en lumière le rôle des femmes dans une usine en grève.

« **LA PLACE DES FEMMES DANS LE MOUVEMENT LIP** » – **Samedi 16 à 18h** Débat - Salle Karl Auer – **Débat** | Rencontre avec Lucie Cros, sociologue autrice d'une thèse sur la portée subversive des luttes de chez Lip à l'épreuve du genre [[Réserver votre place](#)]

→ « L'Affaire Lip », 50 ans après : ateliers thématiques et colloque international

29 septembre 2023, Lausanne : Atelier N°3 à l'Université de Lausanne

- Lip en Suisse

16-18 novembre 2023, Besançon : colloque international à l'Université de Franche-Comté

Pour tout renseignement : <https://affairelip.hypotheses.org/category/colloque-international>

→ Du Lip dans les Plumes



29 septembre-1^{er} octobre, Place Granvelle à Besançon.

Pour sa 8^{ème} édition, le Festival Du Bitume et des Plumes célèbre le cinquantenaire de la marche des Lip avec un projet foutraque « *anti-commémoratif, non spectaculaire et résolument libre* » parmi toute une série d'événements.

Un temps fort LIP le 29 septembre, entre 13h00 et 19h00, date de la Grande Marche. Le programme final est disponible sur :

<https://festivalbitumeplumes.fr/programmation-2023/>

→ LIP – Les Instants Précieux : les jeudis, vendredis, samedis et dimanches du 12 au 29 octobre 2023

Place des Tilleuls, Besançon - Tout public, accès libre et gratuit.

Réalisé par [La Grosse Entreprise](#), un événement hybride, mêlant ingénierie de la bonne idée, théâtre de rue, droit du travail, utopie et répartition des richesses culturelles de manière horizontale.

Le programme est évolutif et il y en a pour tous les goûts: théâtre, radio, piste de danse, salle de cours, soirée diapo, salon de lecture, galerie d'expo, cinéma, ateliers, apéro-concerts, graffiti, performances, réunis sous un même toit pendant 3 semaines.

Direction artistique : Nicolas Turon, auteur, metteur en scène et dramaturge. Avec Karim Souini, Aurélien Bertini, Rodho, et d'autres professionnels.le.s et bénévoles.

Pour en savoir plus, connaître le programme, participer, fabriquer des Instants Précieux ou s'en faire livrer, vous trouverez sur <https://www.lesinstantsprecieux.com/programme/>



Retrouvez également tous les **Temps Forts** des **Instants Précieux** qui sont organisés dans ce cadre sur le site *Sortir à Besançon* <https://sortir.besancon.fr/tag/tls2023/>

Avec plus de 40 évènements, cette programmation est juste incroyable !

Commander un T-Shirt ou un Tote Bag, c'est possible !



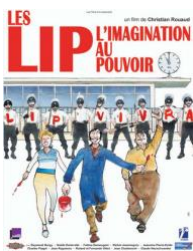
Six raisons d'acheter mon T-Shirt LIP en précommande :

- Parce qu'il est beau
- Parce que je peux choisir la taille, la couleur et la coupe
- Parce qu'il est imprimé en local par Atomic Support
- Parce que je l'aurai pour le 1er jour du gros événement
- Parce que c'est moins cher qu'en octobre
- Parce que je veux soutenir le projet

Cliquez sur les images ou aller sur : <https://www.lagrosseentreprise.fr/la-grosse-precommande/>



→ Film : Les LIP – L'imagination au pouvoir – Les 2 Scènes, jeudi 16 novembre, 19h30 au Kursaal.



Un film de Christian Rouaud, 2007

Il s'agit d'un film documentaire français qui revient sur la grève de l'usine Lip à Besançon. On y découvre le déroulement de cette lutte d'un nouveau genre, à travers les témoignages des principaux protagonistes de l'époque ainsi qu'avec des images d'archives.

La bande annonce, c'est [ici](#)

→ Exposition « Lip.ologie, LIP une histoire horlogère »

Du **17 novembre à fin juin 2024** aux horaires du Musée du Temps

<https://sortir.besancon.fr/evenement/exposition-lip-ologie-lip-une-histoire-horlogere/>

A travers cette exposition, le musée du Temps souhaite donner à comprendre le **pouvoir d'attraction de LIP**. Pourquoi cette entreprise, emblématique de l'horlogerie bisontine fascine-t-elle tant ? En quoi est-elle une icône ? Car au-delà des faits objectifs, des chiffres, des distinctions et des records, ce sont des vies qui ont été marquées par LIP, par ses succès et ses déboires.

Créée en 1867, par Emmanuel Lipmann, **l'entreprise LIP** est de celles qui ont façonné le destin de l'horlogerie en France. Des chronomètres de la fin du XIX^e siècle à la première montre électronique française en 1952, la marque LIP s'est imposée comme incontournable au long de ses 110 ans d'existence. En 1960, elle est la 8^e entreprise horlogère mondiale. Elle produit 500 000 montres par an. A cette époque, on estime à 10 millions le nombre de Français possédant une montre LIP.

LIP, ce sont aussi trois lettres qui font retentir **les clameurs de ses ouvriers, grévistes, en 1973**. Mouvement social à l'ampleur inouïe, le conflit a marqué les travailleurs, les journalistes, les étudiants, les intellectuels et tous les curieux engagés venus soutenir les LIP sur place. En 1977, l'entreprise dépose le bilan. La fin, peu médiatisée, est rude. La suite, peu connue. Le musée du Temps exposera également **une reproduction de la fresque LIP par l'association ARTAIDE**.

→ « Lip ça change une vie, sur le moment... et après » : Itinéraires improbables de militants et salariés de Lip

Mercredi 22 novembre de 9h00 à 13h00, MSHE, 1 rue Charles Nodier, Besançon. Entrée Libre



La lutte des LIP – qui se sera déroulée sur une dizaine d'années - a beaucoup été le fait de militants Cfdt, très engagés. Par-delà leurs diverses sensibilités et même parfois leurs divergences, tous ont partagé les **valeurs d'émancipation individuelle et collective** portées par le syndicat. Ils s'en sont même emparés.

Entre la lutte « contre » (les licenciements) et la lutte « pour » (redonner un emploi à chacun, faire vivre des activités économiques), et parfois l'oubli dans lequel ils seront tombés, leurs parcours personnels et professionnels auront été chahutés et parfois bouleversés.

Pour autant, chacun s'accorde à dire que cette lutte leur a donné la force de construire des itinéraires hors du commun, empreints de valeurs de solidarité. Et surtout, sans qu'ils se soient concertés, d'être animé d'un même esprit – disons un « esprit Lip » – qu'ils auront fait fructifier. Avec notamment : Jacky Burtz, Michel Cugney, Alain Springaux, Roland Vittot, Dominique Enfraise, François Laurent, Pierre Besançon, Dominique Bondu, Bruno Parmentier, Guillaume Gourgues, Donald Reid (sous réserve), etc., ainsi que de salarié.e.s de l'époque, moins connus et la **participation de Marylise Léon, Secrétaire Générale de la Cfdt qui vient de succéder à Laurent Berger**.

→ Journées de l'Économie Autrement (Colloque annuel d'Alternatives Économiques)

Dijon, samedi 25 novembre 2023. La session est en cours de finalisation. Information disponible ultérieurement. Pour en savoir plus sur les JEA : <https://www.journeesconomieautrement.fr/>

→ Cantate L.I.P. – Spectacle – Composition en Lutte Majeure

Théâtre de l'Espace (Planoise) le samedi 4 mai 2024 à 19h00 et le dimanche 5 mai à 17h00 MJC Palente, - Entrée libre sur réservation www.les2scenes.fr

Le compositeur-pianiste Alexandros Markeas se singularise par une œuvre teintée d'une forte dimension sociale. L'affaire Lip lui a ainsi inspiré une cantate avec la librettiste May Bouhada et la cheffe de chœur Catherine Simonpietri. A la façon d'un album photo dont on feuillette les pages, leur création revisite la dimension mythique prise par ce combat dans l'imaginaire collectif. La partition est portée par deux solistes, trois musiciens et la vingtaine de chanteurs de la chorale de Miroirs du Monde.

Tous ensemble (tous ensemble) ils témoignent de la force à « faire groupe » face à l'arbitraire.

Évènements déjà passés au 8 septembre 2023

→ Le Goût du Collectif – MJC Palente, le 15 mai 2023

Projection du film avec le réalisateur Dominique Dubosc : 140 personnes à guichet fermé, très bonne ambiance. Un panel initial de Lips renforcé par plusieurs autres présents dans l'assemblée.



→ Retraités CFDT du Jura, Champagnole, 30 mai 2023

Projection du film Le Goût du Collectif et discussion lors d'une journée organisée par les Retraités CFDT du Jura : 90 personnes. Présence de Roland Vittot et Gérard Magnin.



→ Journal *LIP'NUTILE* dans le quartier Palente-Orchamps

Du 24 au 27 mai et du 13 au 16 juin Palente-Orchamps (et à nouveau du 12 au 29 octobre)

<https://sortir.besancon.fr/evenement/journal-linutile-dans-le-quartier-palente-orchamps/>

<https://www.lagrossentreprise.fr/>

Des semaines d'immersion dans le quartier Palente Orchamps seront consacrées à l'exploration, aux rencontres et à l'imprégnation, en s'attachant à garder trace grâce à l'Inutile, journal gratuit rédigé par les artistes Nicolas TURON, Karim SOUINI et Aymeric SWIATOKA, en interaction avec les habitants.

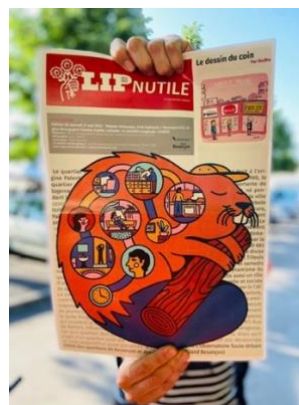
LIP'NUTILE est un journal gratuit inventé à la faveur du premier confinement pour troubler le quotidien et tromper les solitudes.

Les rédacteurs s'installent pour quatre jours sur une place, dans un camion qui sert tout à la fois de cuisine, de chambre à coucher et de salle de rédaction, et s'emploient à **raconter des histoires qui n'intéressent personne dans des lieux qui n'en ont pas besoin.**

L'inutile s'attache ainsi à bien porter son nom et à faire œuvre de désintérêt, plaçant le curseur du côté du ré-enchantement par le vernaculaire, de la **valorisation de l'intime, du partage et de la palabre.** La curiosité sans le jugement de valeur, la transmission sans la morale.

Les vrai-faux journalistes de cette aventure, champions de la tchatte, offrent un **temps d'écoute et de disponibilité aux habitants**, se font punching-ball d'humour face aux coups de poings du quotidien, deviennent éponge du territoire qu'ils arpentent.

→ Une heure/Un livre : Lip et la Ville



Médiathèque des Tilleuls, Samedi 17 juin à 11h

Présentation de fonds d'archives consacrés à l'intervention des services municipaux durant le conflit 1973

→ 50 ans après, ce que nous dit la lutte des Lip

Samedi 17 et dimanche 18 juin 2023, Paris

Alternative ESS - Amis de Tribune socialiste - Association Autogestion - Ateliers Travail et Démocratie - Attac - Cerises, la coopérative - Confédération paysanne - Contretemps, revue de critique communiste - Éditions Syllepse - FSU - Institut Tribune socialiste - Politis - Réseau AAAEF - Réseau féministe « Ruptures » - La Révolution prolétarienne - Syndicollectif - Union syndicale Solidaires - Les Utopiques.

« *On fabrique, on vend, on se paye !* ». C'est ce qu'ont fait les grévistes de Lip en 1973. Ouvrières et ouvriers de l'horlogerie à Besançon ont défié l'ordre et la légalité capitaliste des mois durant.

Parce qu'elle a incarné l'insubordination ouvrière des années 68 et la convergence des combats de cette période, notamment avec celui du Larzac ; parce qu'elle a rendu vivante, en pratique, l'idée d'autogestion avec la remise en route de la production de montres et le versement de « payes sauvages » pour financer la grève ; parce qu'elle a été traversée, percutée, par l'affirmation féministe ; parce qu'elle a été une importante lutte contre les licenciements en ces premiers temps de montée du chômage de masse : la grève des Lip porte en elle les aspirations d'égalité et d'émancipation qui nous animent, elle nous parle, elle nous inspire, elle est notre patrimoine commun. Le programme des deux jours est [ici](#).

→ « L'Affaire Lip », 50 ans après (Université)

Atelier n°1, 7 avril, MSHE, Université de Franche-Comté, Besançon :

- LIP au regard des sciences humaines et sociales ;
- LIP, un laboratoire politique : actualité de l'autogestion

Atelier n° 2, 9 juin, MSHE, Université de Bourgogne, Dijon

- Les mutations de l'action collective
- La dimension genrée du travail et des luttes chez LIP

Pour tout renseignement : <https://affairelip.hypotheses.org/category/colloque-international>

Pour mise à jour, contact : gerardmagnin@orange.fr